

聖庇護十世音樂學院

鋼琴三重奏

音樂會

2012 年 3 月 23 日 下午 5 時 30 分

1. 小提琴四根弦的定弦是 _ _ _ _

2. 大提琴四根弦的定弦是 _ _ _ _

3. 演奏方式

legato 連弓

pizzicato 撥奏

harmonics 泛音

tremolando 震音

double-stopping 雙音奏

ricochet 拋弓

col legno 桿擊弦

sul ponticello 近琴橋奏弓

sul tasto 近指板弓

演出曲目

俄羅斯圓舞曲

撥弦波爾卡

詠諧曲 選自 D 小調鋼琴三重奏

芭蕾情景

在馬德里的夜晚

查爾達斯(匈牙利舞曲)

布里奇, 弗朗克 (1879-1941)

約翰, 史特勞斯 (1825-1899)

孟德爾頌 (1809-1847)

貝里奧, 夏爾 (1802-1870)

博凱里尼, 盧伊吉 (1743-1805)

維托裏奧, 蒙蒂 (1868 - 1922)

Divertimento 鋼琴三重奏

小提琴 Mary Eade 大提琴 Vicky Evans 鋼琴 林敏柔