



聖庇護十世音樂學院
Academia de Música S. Pio X

聖庇護十世音樂學院 管風琴短期證書課程

Pipe Organ



01/2024

Certificate Course



聖庇護十世音樂學院
Academia de Música S. Pio X

聖庇護十世音樂學院 管風琴短期證書課程 2024

報名表



課程: 管風琴演奏短期證書課程 管風琴禮儀聖歌彈奏入門工作坊

第一部分：基本資料

姓名:(中文) _____ (英文) _____

出生日期: _____ 年齡: _____ 信仰宗教: _____

如信奉天主教, 信仰狀況: 已領洗 慕道中 未領洗 所屬堂區: _____

聯絡地址: _____

聯絡電話: _____ 電郵: _____

就讀學校及年級 (學生填寫): _____

職業 (成人填寫): _____

第二部分：音樂背景

有沒有接受過管風琴訓練? 有 沒有

如有, 課程名稱: _____ 學習地點: _____ 導師: _____

是否有機會於本院以外練習或彈奏管風琴? 有 沒有

如有, 練習 / 彈奏途徑: 學校 教堂 其他 (請說明: _____)

鋼琴程度: _____ 介紹人 (如有): _____

現正是否擔任堂區司琴? 是 不是

日後是否有意擔任司琴職務? 有 沒有

第三部分：上課時段

請於**可出席**課程的時段填上「√」號 (可多選):

上課時間 (逢星期六)					
9:00-10:00	<input type="checkbox"/>	14:00-15:00	<input type="checkbox"/>	18:00-19:00	<input type="checkbox"/>
10:00-11:00	<input type="checkbox"/>	15:00-16:00	<input type="checkbox"/>	19:00-20:00	<input type="checkbox"/>
11:00-12:00	<input type="checkbox"/>	16:00-17:00	<input type="checkbox"/>	20:00-21:00	<input type="checkbox"/>
12:00-13:00	<input type="checkbox"/>	17:00-18:00	<input type="checkbox"/>		

(以上資料只作參考之用, 實際課程時間由本院導師安排, 學員不得異議)

※ 如申請人未滿**18歲**, 須由家長或監護人填寫此欄:

家長 / 監護人姓名: _____ 與申請人關係: _____

聯絡電話: _____ 電郵: _____

簽署: _____ 日期: _____



1. 課程簡介

為推廣管風琴音樂及培養澳門管風琴演藝人才，此課程提供管風琴演奏入門訓練，學員可以學習管風琴的基本操作原理及彈奏技巧，課時合共13小時（詳情可參閱第5項之「課程日期」），並聯同導師於課程結束後作成果匯報演出及獲本院頒發證書。

2. 報讀條件和學費

- 2.1 年齡：12歲或以上
- 2.2 入讀條件：必須具備英國皇家學院六級或以上（或同等學歷）的鋼琴訓練（報名時須附上有關證書）或學習鋼琴五年或以上。
- 2.3 面試：
 - (1) 報讀者需以鋼琴演奏一首3分鐘內的樂曲；
 - (2) 視奏考核；
 - (3) 與導師面談
- 2.4 具有器樂老師推薦者優先考慮（適用於本院學生）
- 2.5 收生名額：約12人（視乎實際報名情況）
- 2.6 授課語言：粵語
- 2.7 課程費用：澳門幣 5,200 元（費用已包括每週可借用本院琴室練習4次，每次半小時；如欲額外租借本院琴室，每半小時\$100、每小時\$150）

3. 課程要求

- 3.1 著重學生自發及持之以恆的練習。
- 3.2 學員上課堂數至少達10課或以上，方獲發證書。
- 3.3 參加者每週最少有2次在管風琴上練習（每次至少半小時）。

4. 課程大綱與內容

- 4.1 此課程之授課型式是以集體課、小組及個別指導課進行。
- 4.2 課程結束後，期望學員能至少能彈奏一首需運用腳鍵盤的樂曲及掌握管風琴的基本操作，並以匯報分享形式展示學習成果。
- 4.3 集體課內容：
 - 管風琴：機制和結構
- 4.4 小組及個別課內容：
 - 基本演奏技巧：手動演奏和踏板演奏技巧；
 - 按學員的程度和學習情況安排合適的曲目及內容；
 - 音色 / 音栓的選擇運用。

註：此課程之導師簡介及報名方式參閱下一頁。

5. 課程日期

課堂	日期 (逢星期六)	時間	備註
第一課*	1月6日	2小時	集體課：課程簡介、管風琴導論
第二課	1月13日	1小時	導師以小組形式授課 (3人1組，每組1小時)
第三課	1月20日	1小時	
第四課	2月3日	0.5小時	個別課 (每人30分鐘)
第五課	2月17日	1小時	導師以小組形式授課 (3人1組，每組1小時)
第六課	2月24日	1小時	
第七課	3月2日	1小時	
第八課	3月16日	0.5小時	個別課 (每人30分鐘)
第九課	3月23日	1小時	導師以小組形式授課 (3人1組，每組1小時)
第十課	4月6日	1小時	
第十一課	4月13日	1小時	
第十二課	4月20日	0.5小時	個別課 (每人30分鐘)
音樂會*	4月27日	1.5小時	綵排，成果匯報演出

*註：必須出席



聖庇護十世音樂學院
Academia de Música S. Pio X

管風琴禮儀聖歌 彈奏入門工作坊 2024



1. 課程簡介

此課程專門為現任或有意成為彌撒禮儀中的司琴人士而設，亦歡迎沒有彈奏管風琴經驗者報名。內容主要涵蓋傳統四聲部禮儀聖歌在手動鍵盤上的演繹輔以少量簡易腳鍵演奏竅門，令學員在最短時間內掌握聖歌的彈奏技巧，協助會眾投入禮儀之中。工作坊合共6.5小時（詳情可參閱第5項之「課程日期」）。

2. 報讀條件和學費

2.1 管風琴司琴：

- 2.1.1 年齡：12歲或以上
- 2.1.2 入讀條件：必須具備英國皇家音樂學院五級或以上（或同等學歷）的鋼琴訓練（報名時須附上有關證書）或學習鋼琴四年或以上。
- 2.1.3 面試：（1）視奏一首四聲部聖詩；
（2）與導師面談
- 2.1.4 具有器樂老師推薦者優先考慮（適用於本院學生）
- 2.1.5 收生名額：約4人（視乎實際報名情況）
- 2.1.6 課程費用：澳門幣1,700元
（如欲租借本院琴室，每半小時\$100、每小時\$150）

2.2 旁聽

- 2.2.1 歡迎任何音樂愛好者報名，不設年齡限制，無須面試
- 2.2.2 費用：澳門幣750元（五節課）
- 2.2.3 名額：約4-6人（視乎實際報名情況，額滿即止）
- 2.2.4 如旁聽生欲租借本院琴室，每半小時\$100、每小時\$150

2.3 授課語言：粵語

3. 課程要求

- 3.1 期望學生能自發練習，有助鞏固及實踐學習每節課堂之內容
- 3.2 學員上課堂數至少達4課或以上，方獲發證書。

4. 課程大綱與內容

每個課堂會教授獨立課題，內容涵蓋：

- 聖歌前奏的演繹
- 音色配搭
- 簡易腳鍵演奏竅門
- 不同章節的演繹方法

5. 課程日期

課堂	日期 (逢星期六)	時間
第一課	1月6日	1小時30分鐘
第二課	1月20日	1小時15分鐘
第三課	2月17日	1小時15分鐘
第四課	3月2日	1小時15分鐘
第五課	3月23日	1小時15分鐘

導師簡介



伍慕雪，現為聖奧古斯丁教堂和香港基督教宣道會希伯崙堂的風琴師。她主要師承著名管風琴教育家Anne Marsden Thomas、陳尚智博士、蕭柔婕和黃健瑜。伍氏曾在香港文化中心、牛津大學赫特福德學院教堂、聖吉爾斯教堂和國際基督教優質音樂中學暨小學進行風琴獨奏表演。她喜歡不同風格的音樂，經常以低音鍵盤（Continuo）手和風琴師的身份與當代合奏團、管弦樂團和合唱團演出，包括Ubu Ensemble、市政廳交響樂團、香港巴羅克室樂團、香港浸會大學女聲合唱團和香港浸會大學合唱團。她與Ubu Ensemble的演奏曾於英國廣播公司廣播電台三播出。伍氏於英國市政廳音樂及戲劇學院獲鋼琴伴奏演奏碩士、香港中文大學音樂文學碩士及香港浸會大學音樂學士學位。

報名方式

事項	日期	內容
報名日期	2023年11月13至18日 (星期一至六)	報名表可透過網站、電郵、Facebook messenger或親臨本院索取；請於校務處辦公時間遞交報名表。
面試日期	2023年11月25日 (星期六)	透過電話短訊通知考試時間具體安排。
公佈日期	2023年12月6日 (星期三)	錄取名單將在本院網站公佈；學員須於12月11日至13日到本院繳交學費。

報考時須提交

- 填妥之報名表
- 曾考獲樂器或樂理證書副本（若適用）
- 每項課程報名費澳門幣100元正（行政費用，不設退款）
- 報名時間：逢星期一至五10:00-13:00, 14:30-20:00
逢星期六10:00-13:00, 14:30-18:30